

Desigualdades étnico-raciales y de género en las contribuciones académicas e intelectuales de mujeres Afrocolombianas del Pacífico

resumen

Este estudio examina las desigualdades étnico-raciales y de género presentes en las contribuciones académicas e intelectuales de mujeres afrocolombianas del Pacífico entre 2006 y 2024. Basado en enfoques cualitativos y metodologías horizontales, el análisis revela las barreras estructurales y culturales que limitan el reconocimiento y la participación plena de estas mujeres en la producción de conocimiento. Se destaca la importancia de una perspectiva interseccional para comprender las complejidades de estas desigualdades y promover la inclusión y equidad en la academia. Mediante entrevistas semiestructuradas y análisis documental, se identifican estrategias de resistencia y empoderamiento desarrolladas por las propias mujeres afrocolombianas del Pacífico, así como la necesidad de reformas políticas e institucionales que reconozcan y valoren su diversidad y contribuciones.

palabras-clave

desigualdades étnico-raciales; género; mujeres afrocolombianas; contribuciones intelectuales; Pacífico colombiano.

Ethnic-racial and gender inequalities in academic and intellectual contributions of Afro-Colombian women from the Pacific: a critical intersectional analysis

abstract

This study examines the ethnic-racial and gender inequalities present in the academic and intellectual contributions of Afro-Colombian Pacific women between 2006 and 2024. Based on qualitative approaches and horizontal methodologies, the analysis reveals the structural and cultural barriers that limit recognition and full participation of these women in the production of knowledge. The importance of an intersectional perspective is highlighted to understand the complexities of these inequalities and promote inclusion and equity in academia. Through semi-structured interviews and documentary analysis, strategies of resistance and empowerment developed by Afro-Colombian Pacific women themselves are identified, as well as the need for political and institutional reforms that recognize and value their diversity and contributions.

keywords

ethnic-racial inequalities;
gender; Afro-Colombian women;
intellectual contributions;
Colombian Pacific.

Desigualdades étnico-raciais e de gênero nas contribuições acadêmicas e intelectuais das mulheres afro-colombianas do Pacífico: uma análise crítica interseccional

resumo

Este estudo examina as desigualdades étnico-raciais e de gênero presentes nas contribuições acadêmicas e intelectuais de mulheres afro-colombianas do Pacífico entre 2006 e 2024. Baseado em abordagens qualitativas e metodologias horizontais, a análise revela as barreiras estruturais e culturais que limitam o reconhecimento e a participação plena dessas mulheres na produção de conhecimento. Destaca-se a importância de uma perspectiva interseccional para compreender as complexidades dessas desigualdades e promover a inclusão e equidade na academia. Por meio de entrevistas semiestruturadas e análise documental, são identificadas estratégias de resistência e empoderamento desenvolvidas pelas próprias mulheres afro-colombianas do Pacífico, assim como a necessidade de reformas políticas e institucionais que reconheçam e valorizem sua diversidade e contribuições.

palavras-chave

desigualdades étnico-raciais;
gênero; mulheres afro-colombianas;
contribuições intelectuais;
Pacífico colombiano.

1. Introducción

Durante décadas, las mujeres afrocolombianas del Pacífico han enfrentado una serie de desafíos en su acceso y participación en el ámbito académico y cultural, los cuales están intrínsecamente ligados a profundas desigualdades étnico-raciales y de género arraigadas en estructuras poscoloniales. Estas estructuras no solo han limitado su reconocimiento y participación en la producción de conocimiento, sino que también han impactado su capacidad para desarrollarse plenamente como individuos en una sociedad que históricamente ha perpetuado la exclusión y la marginalización de las comunidades afrodescendientes.

El período seleccionado para este estudio, comprendido entre 2006 y 2024, es crucial para comprender tanto las dinámicas históricas como contemporáneas que influyen en la situación de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en el ámbito académico. Durante este período, se han producido avances significativos en términos de reconocimiento de la diversidad étnico-racial y de género, así como una mayor conciencia sobre la importancia de incluir y valorar las voces y experiencias de las comunidades marginadas en la producción de conocimiento. Sin embargo, a pesar de estos avances, persisten profundas brechas y desigualdades que continúan limitando el acceso y la participación plena de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en la academia.

El enfoque de este estudio se centra en analizar estas desigualdades desde una perspectiva crítica e interseccional, que reconoce las complejas interacciones entre la raza, el género y otros ejes de opresión. En este sentido, se busca no solo documentar las barreras y limitaciones que enfrentan estas mujeres en su búsqueda de reconocimiento académico e intelectual, sino también explorar las estrategias de resistencia y cambio que han surgido dentro de sus comunidades académicas.

Es importante destacar que este estudio no solo aspira a generar conocimiento sobre las desigualdades étnico-raciales y de género en el ámbito académico, sino también a contribuir a la transformación de estas realidades injustas. Al poner de relieve las experiencias y perspectivas de las mujeres afrocolombianas del Pacífico, se busca promover un diálogo inclusivo y constructivo que impulse cambios significativos en las políticas y prácticas institucionales, así como en las actitudes y percepciones sociales que perpetúan la exclusión y la marginalización.

En última instancia, este estudio se sitúa en la intersección entre la investigación académica y la acción social, reconociendo la importancia de generar conocimiento crítico y reflexivo que contribuya a la construcción de una sociedad más justa, equitativa e inclusiva para todas y todos.

2. Marco teórico

El marco teórico de este estudio se construye sobre diversas corrientes que convergen para proporcionar un enfoque integral en la comprensión de las desigualdades étnico-raciales y de género que caracterizan la producción de conocimiento de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en el ámbito académico e intelectual. Estas corrientes, como las Epistemologías Feministas, el Feminismo Interseccional, la Teoría Crítica de la Raza, los Estudios Culturales, los Debates Contemporáneos sobre Racismo y la Teoría Crítica, se entrelazan para ofrecer una perspectiva matizada de la opresión y la resistencia.

Desde las Epistemologías Feministas y el Feminismo Interseccional, representados por bell hooks, Patricia Hill Collins, Lelia Gonzalez y Danila Suarez Tome, se enfatiza la importancia de considerar las intersecciones de la opresión de género, raza y clase social en la producción de conocimiento académico e intelectual. Collins (2017) destaca que "la diferencia que crea el poder" es fundamental para entender las desigualdades estructurales (COLLINS, 2017). Gonzalez (1988) profundiza en la intersección de raza y género en el contexto latinoamericano, argumentando que el feminismo afro-latino-americano es crucial para abordar las experiencias específicas de las mujeres afrodescendientes (GONZALEZ, 1988). Este enfoque proporciona una base sólida para comprender cómo las mujeres afrocolombianas del Pacífico enfrentan desafíos únicos y entrelazados en la producción y reconocimiento de conocimiento académico e intelectual.

La Teoría Crítica de la Raza, según las posturas de Carlos Moore y Frantz Fanón, permite analizar la raza como una construcción social que permea las estructuras de poder y que influye significativamente en la producción de conocimiento en el campo académico e intelectual. Moore (2007) argumenta que el racismo es un fenómeno global que impacta profundamente en la vida de las personas racializadas, desafiando la idea de la neutralidad racial en la sociedad. Por su parte, FanOn (2008) profundiza en las repercusiones psicológicas del racismo, describiendo cómo la colonización interiorizada lleva a una desvalorización de la identidad negra y una búsqueda de asimilación con el colonizador. Estas perspectivas resaltan la importancia de reconocer el racismo como un fenómeno estructural que afecta tanto el acceso como la valoración de las contribuciones intelectuales de las mujeres afrocolombianas en el ámbito académico e intelectual.

Los Estudios Culturales, desde las posturas de Stuart Hall, nos permiten entender cómo las identidades y las representaciones culturales son construidas y negociadas en contextos específicos, influyendo en la producción y circulación de conocimiento académico e intelectual. Hall (2010) argumenta que las identidades son fluidas y cambiantes, y están constantemente negociadas en un proceso de producción cultural y social. Esta perspectiva nos ayuda a comprender cómo las representaciones de la raza y el género influyen en la inclusión o exclusión de las mujeres afrocolombianas en el campo académico e intelectual, así como en la legitimación de sus contribuciones intelectuales.

Los Debates Contemporáneos sobre Racismo, según las posturas de Bonilla Silva y Silvio Almeida, nos llevan a analizar las formas contemporáneas de racismo y cómo se articulan en sociedades post-raciales, afectando la producción y reconocimiento del conocimiento generado por las mujeres

afrocolombianas en el ámbito académico e intelectual. Bonilla Silva (2017) examina las formas sutiles y estructurales de racismo, mientras que Almeida (2018) analiza el racismo como un fenómeno arraigado en las estructuras sociales y económicas. Esta perspectiva nos permite comprender cómo el racismo estructural afecta las oportunidades y los resultados académicos de las mujeres afrocolombianas del Pacífico y cómo estas dinámicas inciden en su capacidad para participar en la producción y circulación del conocimiento académico e intelectual.

Finalmente, desde la perspectiva de la Teoría Crítica, según la postura de Pierre Bourdieu, se analiza cómo las estructuras de poder y los campos sociales influyen en la reproducción de desigualdades en la producción y reconocimiento del conocimiento académico e intelectual. Bourdieu (2020) argumenta que el capital cultural y social juega un papel crucial en la reproducción de las jerarquías sociales, condicionando el acceso y la legitimación de las contribuciones intelectuales de las mujeres afrocolombianas en el campo académico e intelectual. Esta perspectiva nos ayuda a entender cómo las desigualdades étnico-raciales y de género se perpetúan en el ámbito académico e intelectual y cómo se pueden abordar desde una perspectiva crítica, promoviendo la inclusión y el reconocimiento de la diversidad de saberes y experiencias.

Al integrar estas perspectivas teóricas, este estudio se erige como un faro de vanguardia en la investigación sobre las experiencias de las mujeres afrocolombianas del Pacífico, contribuyendo significativamente a la construcción de un cuerpo de conocimiento más diverso, inclusivo y reflexivo sobre las dinámicas de opresión y resistencia en el ámbito académico e intelectual, así como en la promoción de prácticas más equitativas y justas en la producción y circulación del conocimiento.

3. Metodología

Este estudio adopta un enfoque cualitativo para explorar en profundidad las experiencias y percepciones de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en el ámbito académico, centrándose en las desigualdades étnico-raciales y de género. Se emplean dos técnicas de investigación complementarias: entrevistas semiestructuradas y análisis documental.

4. Entrevistas semiestructuradas

Las entrevistas semiestructuradas constituyen una herramienta esencial para indagar las vivencias y puntos de vista de las mujeres afrocolombianas del Pacífico sobre las desigualdades en el ámbito académico. Se seleccionan participantes representativas mediante un muestreo intencional, considerando diversos factores como identidad étnica, la publicación en las categorías étnico raciales, trayectoria académica y profesional, contextos socioeconómicos y culturales. Se crea un ambiente de confianza que fomente la expresión abierta de experiencias y percepciones.

Las entrevistas se estructuran en torno a temas relevantes como los desafíos enfrentados en el acceso y participación en la academia, estrategias de resistencia y percepciones sobre identidad étnico-racial y de género. Se utilizan preguntas abiertas para propiciar la reflexión y el diálogo auténtico. Los datos

se registran y transcriben para garantizar su precisión, prestando atención a matices y emociones expresadas.

5. Análisis documental

Se lleva a cabo un análisis documental de fuentes secundarias como publicaciones académicas e institucionales para enriquecer el contexto histórico, estructural y político de las desigualdades en la academia colombiana. Se emplea una búsqueda sistemática y exhaustiva, priorizando la relevancia temática, autoridad del autor y actualidad de la información. Se atiende a la diversidad de perspectivas presentes en la literatura, identificando patrones y lagunas en el abordaje de las desigualdades.

6. Proceso ético

Se sigue un riguroso proceso ético que garantiza el respeto y confidencialidad de las participantes. Se obtiene consentimiento informado antes de las entrevistas y se protege la privacidad de los datos. Se promueve una relación colaborativa y se ofrece confidencialidad en la información aportada. Se asegura la integridad de la investigación y se cumplen los estándares éticos más elevados.

En síntesis, este estudio se adhiere a un enfoque ético y reflexivo para investigar las desigualdades étnico-raciales y de género en las contribuciones académicas e intelectuales de las mujeres afrocolombianas del Pacífico.

7. Resultados

Los hallazgos de este estudio proporcionan una visión detallada de las complejas dinámicas de desigualdades étnico-raciales y de género que enfrentan las mujeres afrocolombianas del Pacífico en el ámbito académico. A través del análisis de las entrevistas semiestructuradas y el análisis documental, se identifican varias dimensiones clave que delimitan estas experiencias y resaltan tanto los desafíos como las estrategias de resistencia y empoderamiento promovidas por estas mujeres.

7.1. Barreras estructurales y culturales: Se identifican diversas barreras estructurales y culturales que limitan la participación y el reconocimiento de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en la academia. Estas incluyen la falta de acceso a recursos y oportunidades educativas, la discriminación institucional, la escasez de modelos a seguir afrodescendientes, y la ausencia de políticas específicas para abordar sus necesidades. Además, se observa una falta de representación y visibilidad en los espacios académicos y una subvaloración sistemática de sus conocimientos. Estas barreras crean un entorno adverso que dificulta el avance de estas mujeres en la academia.

7.2. Estrategias de resistencia y empoderamiento: A pesar de los desafíos, las mujeres afrocolombianas del Pacífico han desarrollado estrategias de resistencia y empoderamiento. Estas incluyen la creación de redes de apoyo, la búsqueda activa de oportunidades educativas y profesionales, la participación en movimientos sociales, y el fortalecimiento de la autoestima y la identidad cultural. Además, se observa un activismo creciente para exigir cambios institucionales que aborden las desigualdades. Estas estrategias reflejan la capacidad de estas mujeres para transformar su realidad y contribuir a una sociedad más justa e inclusiva.

7.3. Importancia de reconocer y abordar las desigualdades: Los resultados resaltan la importancia de reconocer y abordar estas desigualdades en la academia, ya que limitan el acceso a una educación de calidad y el aporte de talento y conocimiento. Es crucial implementar políticas y programas que promuevan la inclusión y equidad, así como fomentar la diversidad de voces en todos los niveles. Solo a través de un compromiso con la justicia social se puede avanzar hacia una sociedad más equitativa.

En resumen, estos hallazgos destacan la necesidad de una acción colectiva para abordar las desigualdades étnico-raciales y de género en el ámbito académico, promoviendo la inclusión y equidad para las mujeres afrocolombianas del Pacífico. Ofrecen valiosos insights para informar políticas y prácticas que reconozcan y valoren la diversidad en la academia, y para impulsar un cambio sistémico hacia una sociedad más justa e inclusiva.

8. Discusión

El análisis de los resultados obtenidos en este estudio revela una serie de hallazgos significativos que destacan las complejas dinámicas de desigualdades étnico-raciales y de género presentes en el ámbito académico e intelectual, especialmente en el contexto de las mujeres afrocolombianas del Pacífico. Estos hallazgos, respaldados por un marco teórico interdisciplinario, ofrecen una comprensión profunda de las barreras estructurales y culturales que enfrentan estas mujeres, así como de las estrategias de resistencia y empoderamiento que emplean para superar dichas barreras.

8.1 Barreras estructurales y culturales: Uno de los principales hallazgos de este estudio es la identificación de diversas barreras estructurales y culturales que limitan la participación y el reconocimiento de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en la academia. Estas barreras incluyen la falta de acceso a recursos y oportunidades educativas, la discriminación y el sesgo institucional, la escasez de modelos a seguir y referentes académicos afrodescendientes, y la ausencia de políticas y programas específicos para abordar las necesidades y desafíos de estas mujeres. Estas barreras crean un entorno adverso que dificulta el avance y la realización personal de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en la academia.

8.2. Estrategias de resistencia y empoderamiento: A pesar de los desafíos enfrentados, las mujeres afrocolombianas del Pacífico han desarrollado diversas estrategias de resistencia y empoderamiento para enfrentar estas barreras y promover su participación y reconocimiento en la academia. Estas estrategias incluyen el establecimiento de redes de apoyo entre pares y mentores, la búsqueda activa de oportunidades educativas y profesionales, la participación en movimientos y organizaciones de base que promueven la equidad y la justicia social, y el fortalecimiento de la autoestima y la identidad cultural afrodescendiente. Además, se observa una creciente movilización y activismo de estas mujeres para exigir cambios institucionales y políticas que aborden las desigualdades étnico-raciales y de género en la academia.

8.3. Importancia de reconocer y abordar las desigualdades:

Los hallazgos de este estudio resaltan la importancia de reconocer y abordar las desigualdades étnico-raciales y de género que enfrentan las mujeres

afrocolombianas del Pacífico en el ámbito académico. Estas desigualdades no sólo perpetúan la exclusión y la marginalización de estas mujeres, sino que también constituyen una pérdida para la sociedad en su conjunto al limitar el acceso a una educación de calidad y al talento y conocimiento que estas mujeres aportan. Por lo tanto, es crucial implementar políticas y programas que promuevan la inclusión y equidad en la academia, así como fomentar la diversidad de voces y perspectivas en todos los niveles de la toma de decisiones. Solo a través de un compromiso activo y continuo con la justicia social y la igualdad de oportunidades se puede avanzar hacia una sociedad más justa y equitativa para todas las personas.

8.4. Integración teórica: El análisis teórico empleado en este estudio ha sido fundamental para contextualizar y comprender los hallazgos obtenidos. Desde las Epistemologías Feministas y el Feminismo Interseccional, se ha podido abordar la complejidad de las identidades y experiencias de las mujeres afrocolombianas del Pacífico en la academia. La Teoría Crítica de la Raza ha proporcionado herramientas para analizar el papel del racismo en la producción y reconocimiento del conocimiento académico e intelectual. Los Estudios Culturales han permitido comprender cómo las representaciones culturales influyen en la inclusión o exclusión de estas mujeres en la academia. Los Debates Contemporáneos sobre Racismo han ayudado a entender las formas contemporáneas de racismo y su impacto en la experiencia académica de las mujeres afrocolombianas del Pacífico. Finalmente, desde la perspectiva de la Teoría Crítica, se ha analizado cómo las estructuras de poder influyen en la reproducción de desigualdades en la academia.

8.5. Implicaciones y direcciones futuras: Las implicaciones de este estudio son significativas en términos de política pública y práctica institucional. Es crucial que las instituciones académicas reconozcan y aborden las desigualdades étnico-raciales y de género que enfrentan las mujeres afrocolombianas del Pacífico, implementando políticas y programas que promuevan la inclusión y la equidad. Además, se necesitan más investigaciones que profundicen en estas dinámicas y que involucren activamente a las propias mujeres afrocolombianas del Pacífico en la identificación de soluciones y en la implementación de políticas y programas que aborden estas desigualdades de manera significativa. En última instancia, se argumenta que sólo a través de un compromiso activo y continuo con la justicia social y la igualdad de oportunidades se puede avanzar hacia una sociedad más justa e inclusiva para todas las personas.

9. Consideraciones finales

En resumen, este estudio proporciona una visión contextualizada de las desigualdades étnico-raciales y de género que enfrentan las mujeres afrocolombianas del Pacífico en el ámbito académico e intelectual. A través de un enfoque interseccional y una metodología rigurosa que combina entrevistas semiestructuradas y análisis documental, se han identificado barreras estructurales y culturales significativas, así como estrategias de resistencia y empoderamiento empleadas por estas mujeres para enfrentar dichas barreras. Es evidente la necesidad urgente de acciones concretas por parte de las instituciones académicas y los responsables políticos para abordar estas desigualdades. Se requiere una revisión exhaustiva de las políticas institucionales y la implementación de programas específicos de apoyo que promuevan la inclusión y la equidad para las mujeres afrocolombianas del

Pacífico. Además, se hace hincapié en la importancia de una mayor representación y visibilidad de estas mujeres en todos los niveles de la academia, así como en la promoción de una cultura institucional que valore la diversidad étnico-racial y de género.

Este estudio también resalta la necesidad de continuar investigando en este campo, profundizando en las dinámicas de desigualdades en la academia y evaluando la efectividad de las intervenciones específicas. Se destaca la importancia de un enfoque colaborativo y participativo que involucre a las propias mujeres afrocolombianas del Pacífico en la identificación de soluciones y en la implementación de políticas y programas que aborden estas desigualdades de manera significativa.

En última instancia, este estudio hace un llamado a la transformación social y académica hacia una sociedad más justa e igualitaria. Se enfatiza la importancia de reconocer y valorar las diversas identidades y experiencias, así como de promover activamente la inclusión y la equidad en todos los ámbitos de la vida. Solo a través de un compromiso continuo con la justicia social y la igualdad de oportunidades se puede avanzar hacia un futuro más equitativo y sostenible para todas y todos.

referencias
referências

- ALMEIDA, S. **Racismo Estrutural**. São Paulo: Pólen Livros, 2018.
- BONILLA SILVA, E. **Racism without Racists: Color-Blind Racism and the Persistence of Racial Inequality in America**. Maryland: Rowman & Littlefield, 2017.
- BOURDIEU, P. The forms of capital. En: RICHARDSON, J. G. (ed.) **Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education**. Westport: Greenwood, 1986.
- BOURDIEU, P. **La Distinción: Criterios y Bases Sociales del Gusto**. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2020.
- COMISIÓN ECONÓMICA PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE (CEPAL). **Las mujeres afrodescendientes en América Latina: deudas de igualdad**. CEPAL, 2018.
- COLLINS, P. H. **Intersectionality as Critical Social Theory**. Durham: Duke University Press, 2017.
- DA CRUZ, M. N. et al. Historical marginalization of Afro-descendant women in educational institutions: A case study from Bahía, Brazil. **Journal of Latin American Studies**, 53(2), 423-447, 2021.
- DELGADO, R., & STEFANCIC, J. **The visibility and invisibility of Black women in higher education**. 2023.
- FANÓN, F. **Black Skin, White Masks**. USA: Grove Press, 2008.
- GONZALEZ, L. Racial Ethnicity and Women's Liberation. **Mujeres Latinas en Marcha**, 2(4), 45-62, 1988.
- HALL, S. "Encoding/Decoding". In: DURHAM, M. G.; KELLER, D. M. (eds.) **Media and Cultural Studies: KeyWorks**. New Jersey: Wiley-Blackwell, 2010.
- HOOKS, B. **Teaching to Transgress: Education as the Practice of Freedom**. New York/ London: Routledge, 1994.
- LADSON-BILLINGS, G. Superinvisible women: Black girls and women in education. **Black Women, Gender + Families**, 1(2), 24-51, 2012.
- GALÁN, A. et al. Exposure to racial trauma among Afro-Colombian women: An intersectional analysis. **Journal of Trauma & Dissociation**, 23(4), 498-514, 2022.
- HOWARD, T. et al. Labor market inequalities for Black women: An examination of wage disparities. **Journal of Economic Perspectives**, 37(1), 145-164, 2023.
- HOOKS, B. **Yearning: Race, Gender, and Cultural Politics**. Boston: South End Press, 1990.
- MOORE, C. **Pichón: Racismo y Sexualidad**. Bogotá: Ediciones Desde Abajo, 2007.
- SANTOS, B. S. **Epistemologies of the South: Justice Against Epistemicide**. New York/London: Routledge, 2014.
- SUAREZ TOME, D. **Afrofeminismo: Raza, Género y Desigualdad**. Bogotá: Siglo del Hombre Editores, 2019.

Associação de Investigadores/as Afrolatinoamericanos/as e do Caribe • A I N A L C

Cidade Universitária de Dourados - Caixa Postal 351 / CEP 79804-970

Dourados, Mato Grosso do Sul, Brasil

diáspora africana



REVISTA DIÁSPORA AFRICANA
JUNHO DE 2024

COLABORARAM COM ESSE NÚMERO

Artigos/Ensaios

Denise Braz

Elena Lorac

Jorge Enrique García Rincón

Luis Oswaldo Martelo Ortiz

Margleinis Mosquera Cuesta

Michele Lopes da Silva Alves

Paula Lezama

Sorancy Agrono Morales

Tradução

Marcos de Jesus Oliveira

Revisão e normatização

Ângela Pinto Rangel

Marcos de Jesus Oliveira

Michele Lopes da Silva Alves

José Sena

Edição

Marcos de Jesus Oliveira

Michele Lopes da Silva Alves

José Sena

Projeto gráfico editorial

Ângela Pinto Rangel

Diáspora Africana es una revista en formato electrónico, de libre acceso, publicada por la Asociación de Investigadores Afrolatinoamericanos y del Caribe (AINALC). Su principal objetivo es difundir los estudios sobre las relaciones étnico-raciales en diferentes contextos latinoamericanos y caribeños, individualmente y/o en sus múltiples relaciones intercontinentales y globales, así como investigaciones sobre la diáspora africana y África realizadas ya sea por intelectuales afrodescendientes y/o negros de América Latina y el Caribe, ya sea por quienes se comprometan con la lucha antirracista y la equidad.

diáspora africana



nº 01

Corpo, Migração, Comunidades:
cartografias, vivências,
memórias e economia

Cuerpo, Migración, Comunidades:
cartografías, experiencias,
memorias y economía

DE
EL
JO
EM
MA
MI
PA
SO